



UNIMORE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Giurisprudenza

In collaborazione con



ASSOCIAZIONE
CENTRO
EDUCAZIONE
DONNA
MODENA



Con il patrocinio di



Comune
di Modena

*Ciclo di
conferenze e film*

*Marzo-Aprile
2026*

h 17-19

*Dipartimento di
Giurisprudenza*

*Via San Geminiano, 3
MODENA*

«Indossare la battaglia»: dialogando con Adele Woena, Lidia Poët e Anna Kuliscioff

Martedì 3 marzo

Alessandro Agri
Maurizia Camurani
*Modena, la mia salvezza.
Adele Woena e la nascita
de L'Aurora*

Lunedì 9 marzo

Proiezione del film:
Colette (2018)
Diretto da Wash Westmoreland

Martedì 24 marzo

Alessandro Agri
Raffaella Bianchi Riva
*Ad alcuni fa paura pensare
la donna in toga: Lidia Poët*

Lunedì 30 marzo

Proiezione del film:
Miss Marx (2020)
Diretto da Susanna Nicchiarelli

Martedì 14 aprile

Thomas Casadei, Alessandro Agri
Vittorina Maestroni
Marina Cattaneo
*Contro il monopolio dell'uomo: Anna
Kuliscioff*

Lunedì 20 aprile

Proiezione del film:
Suffragette (2015)
Diretto da Sarah Gavron

**Tutti gli incontri, aperti alla cittadinanza,
si svolgeranno in AULA CONVEGNI (I piano)**

PER LE STUDENTESSE E GLI STUDENTI DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GIURISPRUDENZA, la frequenza ad **almeno 5** dei 6 incontri darà diritto a **1 cfu**.

➤ **ISCRIZIONE STUDENTESSE/STUDENTI** entro il **23 febbraio 2026**: inviare una mail al dott. Matteo Luppi (matteo.luppi@unimore.it). Le iscrizioni chiuderanno al raggiungimento di 50 iscritti.

➤ **RELAZIONE** di almeno **5.000 battute** (spazi compresi) su **una delle tre conferenze**, da inviare via mail **ENTRO 30 gg. dall'ultimo incontro** al dott. Alessandro Agri (alessandro.agri@unimore.it), che rilascerà contestualmente l'attestazione del cfu conseguito.

- Il ciclo di seminari, finanziato dal Fondo di Ateneo per la Terza Missione, rientra nel progetto PUBLIC ENGAGEMENT 2025 -