

Corso di Dottorato in Humanities, Technology and Society

Università di Modena e Reggio Emilia, Fondazione Collegio San Carlo di Modena, Almo Collegio Borromeo di Pavia

Venerdì 10 aprile 2026 – ore 14:30

Fondazione Collegio San Carlo di Modena

Sala della Biblioteca antica

Via San Carlo 5, Modena

***L'arte di non degenerare:
ecosistemi tracciabili dell'IA
tra degrado informativo e rischio creativo***

Relazione di

Prof. Massimo Farina (Università di Cagliari)

Introduce

Prof. Thomas Casadei (Università di Modena e Reggio Emilia)

A partire da:

M. Farina, *Degenerazione e rischio creativo dell'Intelligenza Artificiale "forte":
forme di prevenzione e tutela complementare*, in «L'Ircocervo», 1, 2024, pp. 122-138.

Il seminario è parte del corso

***Inclusione e cittadinanza digitale:
nuove tecnologie, diritti, ruolo delle istituzioni***

Prof. Thomas Casadei (Università di Modena e Reggio Emilia)

Prof. Gianluigi Fioriglio (Università di Modena e Reggio Emilia)

Prof. Fernando H. Llano Alonso (Universidad de Sevilla)

Prof.ssa Marina Lalatta Costerbosa (Università di Bologna)

Iniziativa promossa nell'ambito dei Progetti

SAFELY – Social media Awareness for Education and Legal Youth [PI: Prof. Thomas Casadei]

Purpose in Business: Steward Ownership and Enterprise [PI: Prof. Alessio Bartolacelli]