



Con il patrocinio della
Società Letteraria di Verona

Organizzazione scientifica

Giovanni Rossi
Università di Verona

Daniele Velo Dalbrenta
Università di Verona

Cecilia Pedrazza Gorlero
Università di Verona

Per informazioni

Dipartimento di Scienze Giuridiche
tel. 045 8028850, fax 045 8028825
e-mail: iusinfabula@ateneo.univr.it

L'evento è accreditato per 6 CF dall'Ordine degli Avvocati di Verona
(saranno riconosciuti 3 CF per ciascuna sessione)

Agli studenti del corso di Laurea magistrale in Giurisprudenza
e del corso di Laurea in Scienze dei servizi giuridici
che parteciperanno all'evento sarà riconosciuto, previa verifica,
1 CFU (tra le attività formative lett. D)



UNIVERSITÀ
di VERONA

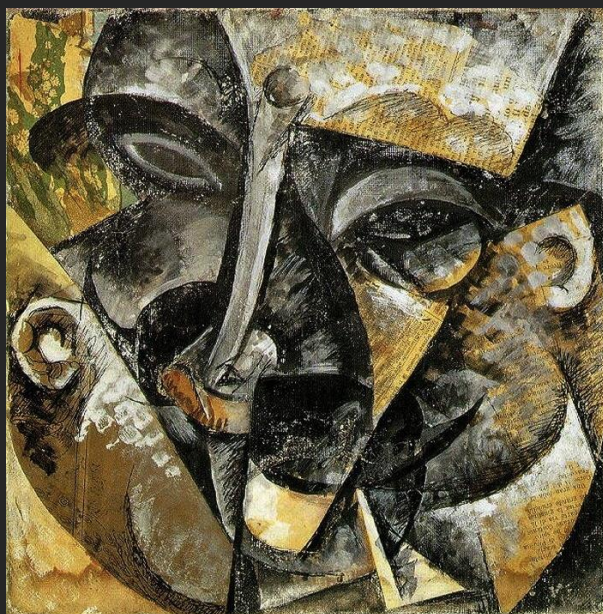
Dipartimento
di SCIENZE GIURIDICHE



Dialoghi di "ius in fabula", 3

L'ARTE DI GIUDICARE

PERCORSI ED ESPERIENZE TRA LETTERATURA,
ARTI E DIRITTO



U. Boccioni, *Dinamismo della testa di un uomo*, 1913

VERONA, 15-16 DICEMBRE 2017

Società Letteraria di Verona
Piazzetta Scalette Rubiani, 1

Dipartimento di Scienze Giuridiche
Via C. Montanari, 9 - Aula Magna

PROGRAMMA

Venerdì 15 dicembre 2017
Società Letteraria di Verona

15.00: Saluti delle Autorità e Introduzione di lavori

SESSIONE I

Presiede: Marco Cavina
(Università di Bologna)

15.30-16.00

Ettore Dezza (Università di Pavia)

L'arte di giudicare nel Proemio alla Summa Virgiliana di Bonifacio Antelmi

16.00-16.30

Daniele Velo Dalbrenta (Università di Verona)

Il giudice riluttante. L'arte di (non) giudicare in "The merchant of Venice"

16.30-17.00

Gaetano Carlizzi (Tribunale militare di Roma)

La problematicità della prova dei fatti giuridici nell'immaginario artistico

Pausa

17.20-17.50

Stefania Torre (Università di Napoli Federico II)

Processi illustrati. Storie di cause celebri tra narrazioni e immagini nell'Ottocento italiano

17.50-18.10

Ida Ferrero (Università di Torino)

Il giudizio sotto indagine: un itinerario di ricerca sul "caso Maurizius"

18.10-18.40

Alberto Tedoldi (Università di Verona)

"... e rimetti a noi in nostri debiti ...": l'arte di giudicare in tempo di crisi

Discussione



Sabato 16 dicembre 2017,
Dipartimento di Scienze Giuridiche
Aula Magna

SESSIONE II

Presiede: Eugenio Rippepe
(Università di Pisa)

9.30-10.00

Giovanni Rossi (Università di Verona)

"De iniquo iudice": sul cattivo esercizio della giustizia nei Dies geniales di Alessandro D'Alessandro

10.00-10.30

Valerio Gigliotti (Università di Torino)

La solitudine del giusto giudice. Percorsi letterari sulla dimensione aporetica della Giustizia

10.30-11.00

Federico Puppo (Università di Trento)

Dell'inutilità del processo in Salvatore Satta, ovvero del valore filosofico dell'esperienza giuridica

Pausa

11.20-11.50

Cecilia Pedrazza Gorlero (Università di Verona)

Giudicare nel Terrore: "Les Dieux ont soif" di Anatole France

11.50-12.10

Mario Riberi (Università di Torino)

Differenti giudizi: il capitano Vere dal "Billy Budd" di Melville all'opera di Benjamin Britten

12.10-12.40

Alberto Andronico (Università di Catania)

Come (non) sfondare una porta aperta. Derrida lettore di Kafka

Discussione e chiusura dei Lavori

